



Fotó: Perneczky Géza

# SAXON

## SZÁSZ JÁNOS

**50 ÉV**  
**50 SZOBOR**

**NYITOTT**  
**MŰTEREM,**  
**SZOKOLYA**

**2016. AUGUSZTUS 27.**

### MEGHÍVÓ

**A KAVI-ART TISZTELETTEL MEGHÍVJA ÖNT SAXON SZÁSZ JÁNOS MŰTERMÉBE, A BÖRZSÖNY SZÍVÉBE, EGY KÜLÖNLEGES MŰTEREMLÁTOGATÁSRA!**

**SZOKOLYA (DUNAKANYAR)**  
**FŐ UTCA 23.**

**2016. AUGUSZTUS 27. SZOMBAT**  
**17-19 ÓRA**

### AZ APROPÓ

50. születésnapjának évében Saxon Szász János képzőművész elhatározta, hogy 50 új szobrot készít. A kollekciónak összeállt, s az alkotások most először, s együtt talán utoljára, megtekinthetők a **Dárdai–Saxon művészpár** műteremházában, a festői természeti környezetben fekvő Szokolyn.

### ÉRKEZÉS

Gépjárművel Budapest felől az M2-es autópályán. A Szob kijáratnál a 12-es főúton továbbhaladva, Kismarosnál kell jobbra fordulni Szokolya-Királyrét felé.

Vasúton Budapestről a Nyugati pályaudvarról, a Szob felé óránként induló zónázó vonattal Kismarosig, onnan tovább busszal, vagy a Királyréti erdei kisvasúttal.

Telefon: 36 30 524 1305

### AZ ALKOTÓRÓL

**SAXON Szász János**  
(Tarpa, 1964)

**Független magyar képzőművész**  
Festő, szobrász, designer, feltaláló, szerkesztő, művészetszervező, múzeumalapító.

**Mesterei:** Csiky Tibor szobrász és Fajó János festő (Budapest), Carmelo Arden Quin képzőművész (Párizs)



A művész az 1970-es évek vége óta készít absztrakt-geometrikus, illetve később MADI alkotásokat. A nyolcvanas években elsősorban konstruktivista műveket készített, majd a kilencvenes évektől kidolgozta egyedülálló **polidimenziális síkfestészetét**, és az ehhez kapcsolódó **POLIUNIVERZUM** elnevezésű készségfejlesztő eszközrendszerét.

Munkásságát tucatnyi díjjal, ösztöndíjjal jutalmazták szerte a nagyvilágban, és az utóbbi években folyamatosan meghívják a világ legjelentősebb tudományos-művészeti fesztiváljaira és konferenciáira. Alkotásai és a róla szóló írások több száz hazai és külföldi kiadványban, publikációban jelentek meg. **Önálló kötetek:** Saxon: Dimenzióceruza (2000); Perneczky Géza: Saxon Polidimenziális mezői (2002); Saxon: Saxon Poliuniverzuma (2010).

A kilencvenes évek elejétől barátaival és feleségével több művészeti mozgalmat indítottak, geometrikus

művészeti múzeumot alapítottak, évekig működtették az **MTA-MADI Galériát** Győrben, nemzetközi művészeti folyóiratokat (**MADI és Árnékkötők**), katalógusokat, tematikus könyveket szerkesztettek és adták ki. Az utóbbi negyedszázad alatt kiállítások százait, fesztiválok tucatjait szervezték Magyarországon, Európa más országaiban, sőt Észak- és Dél-Amerikában is, és a művészek adományából létrehozták a világ legnagyobb MADI gyűjteményét. A győri alapítású **Mobil MADI Múzeumban** 16 ország másfélszáz kortárs képzőművészenek félezer műalkotása (szobrok, kép-objektek, grafikák) található.

### MADI EXTRA

**A Mobil MADI Múzeum állandó kiállítása**, amely 2014. március 15-én nyílt meg Vácott, a Városháza tereiben (Március 15. tér 11.), hétfőként tárlatvezetéssel látogatható, így a szokolyai kirándulás előtt, a délelőtti órákban, kiváló szakmai programot kínál.

[WWW.SAXON-SZASZ.HU](http://WWW.SAXON-SZASZ.HU) | [WWW.POLY-UNIVERSE.COM](http://WWW.POLY-UNIVERSE.COM)  
[WWW.MOBILEMADIMUSEUM.ORG](http://WWW.MOBILEMADIMUSEUM.ORG) | [WWW.ARNYEKKOTOK.HU](http://WWW.ARNYEKKOTOK.HU)

### WEB

### PROGRAM PLUSZ

**A MŰTEREM-LÁTOGATÁS UTÁN**  
**MEGINVITÁLJUK ÖNT A XIII. BÖRZSÖNY**  
**BAROKK NAPOK ESTI KONCERTJÉRE!**

#### KÖZÉPKORI UTAZÁS

Középkori és bizánci szakrális zene, valamint improvizációk

SZOKOLYAI REFORMÁTUS TEMPLOM  
MÁNYOKI UTCA 5.

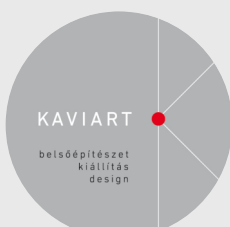
2016. AUGUSZTUS 27., 19 ÓRA



[www.borzsonybarokk.hu](http://www.borzsonybarokk.hu)

Theodora Raftis, Philipp György – ének  
Lachegyi Imre, Molnár Sára, Kerényi Kárpát – blockflöte  
Szilágyi Orsolya – basszusklarinét  
Huszár Ákos – dob

A Nyitott műterem projekt szervezője a Kavi-Art.



Szeretettel várjuk a rendezvényre!