

## KONCERTMŰSOROK

**LACHEGYI IMRE — KLENYÁN CSABA — CS. NAGY TAMÁS —  
LACHEGYI ANNA:**

## **BERGAMASCA — RÉGI ÉS ÚJ KOROK MUZSIKÁJA**

Lachegyí Imre egyik legkülönlegesebb és legváltozatosabb koncertműsorában Anna lányával, valamint Klenyán Csaba Liszt-díjas klarinétművésszel és Cs. Nagy Tamás brácsaművésszel játszik együtt. A műsorban barokk és kortárs művek, valamint Lachegyí Imre és Klenyán Csaba saját darabjai szerepelnek.

### **Műsor:**

- Kodály Zoltán: 3 tricínium
- Johann Sebastian Bach: a-moll fuga BWV 578 [eredeti hangnem: g-moll]
- Rékai Iván: Vocalise
- Johann Christian Bach: Quartet
- Bergamasca (Anonymus)
- Leo Brouwer: Cuban Landscape With Rain
- valamint Lachegyí Imre és Klenyán Csaba saját szerzeményei

Játékidő: kb. 65 perc. A műsort nem szükséges szünettel megbontani.

### **Előadók:**

- Lachegyí Imre — furulya
- Klenyán Csaba — klarinét
- Cs. Nagy Tamás — brácsa
- Lachegyí Anna — cselló

### **Technikai követelmények:**

A műsor elsősorban jó akusztikájú, kisebb méretű koncerttermekben (különösen alkalmasak pl. régi épületek dísztermei) vagy templomokban adható elő. Templomokban 15 °C alatt a hangszerek elhangolódása miatt nem adható elő. A műsor jellegéhez illő szabadtéri

helyszín, pl. kisebb, zárt udvar vagy kert is elképzelhető. Amennyiben a helyszín mérete erősítést igényel, ezt külön kell egyeztetni. Hangszerigény, extra költség nincs.

**További információ: [lachegyimre@consort.hu](mailto:lachegyimre@consort.hu)**